SHOW THE WAY

Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs , 1 Restart
Niveau : Novice
Chorégraphe : Isabelle & Pierre PAGNEUX
Musique : " Show Me The Way " de George Mc ANTHONY
Intro : 16 comptes .

1 - 8 RIGHT AND LEFT TOES STRUT FORWARD, ROCK FORWARD, STEP BACK, HOLD

1-2 Pointe PD devant, abaisser le talon du PD en basculant le PDC sur PD
3-4 Pointe PG devant, abaisser le talon du PG en basculant le PDC sur PG
5-6 Rock PD devant avec PDC, revenir PDC sur PG
7-8 PD derrière, Pause.

9 - 16 LEFT AND RIGHT TOES STRUT BACK, ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD

1-2 Pointe PG arrière, abaisser le talon du PG en basculant le PDC sur PG
3-4 Pointe PD arrière, abaisser le talon du PD en basculant le PDC sur PD
5-6 Rock PG arrière avec PDC, revenir PDC sur PD
7-8 PG devant, Pause.

17 - 24 MONTEREY ¼ TURN RIGHT X 2

1-2 Pointer PD à D, ramener PD en faisant ¼ de tour à droite
3-4 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD
5-6 Pointer PD à D, ramener PD en faisant ¼ de tour à droite
7-8 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

25 - 32 CHARLESTON, STEPS, HOLD

1-2 Sweep Ronde PD (en faisant un arc de cercle vers l'avant) : Touch pointe PD devant, Pause
3-4 Sweep Ronde PD (en faisant un arc de cercle vers l'arrière) : PD derrière, Pause
5-6 Sweep Ronde PG (en faisant un arc de cercle vers l'arrière) : Touch pointe PG derrière, Pause
7-8 Sweep Ronde PG (en faisant un arc de cercle vers l'avant) : PG devant, Pause

Restart ici au 5ème mur

33 - 40 RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD

1-4 PD à D, ramener PG à côté du PD, PD derrière, Pause
5-8 PG à G, ramener PD à côté du PG, PG devant, Pause

41 - 48 RIGHT FORWARD LOCK, STEP, SCUFF, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

1-2 Step lock avant : PD devant, Lock PG derrière PD
3-4 PD devant et Scuff talon G devant
5-6 PG devant, ½ tour à droite
7-8 PG devant, Pause

SHOW THE WAY (SUITE)

49 - 56 HEEL STRUT X2, ¼ TURN RIGHT, HEEL STRUT X 2

1-2 Poser talon PD devant, abaisser la plante du PD
3-4 Poser talon PG devant, abaisser la plante du PG
5-6 Faire ¼ de tour à droite, poser talon PD devant, abaisser la plante du PD
7-8 Poser talon PG devant, abaisser la plante du PG

57 - 64 ROCK FORWARD AND STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-2 Rock PD devant avec PDC, Revenir PDC sur PG
3-4 PD derrière avec PDC sur PD, Pause
5-6 PG derrière, PD à côté du PG
7-8 PG devant, Pause

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE